



# ISTITUTO COMPRENSIVO "Alfonso Giordano"

Con sez. associate: LERCARA F. – CASTRONOVO DI S. - VICARI  
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado con sezione ad indirizzo musicale  
Centro Territoriale Risorse dei Servizi per l'Integrazione degli Alunni in Situazione di Handicap  
Osservatorio di Area Distretto n.6



Via Autonomia 17/A- 90025 – LERCARA FRIDDI (PA) Tel.: 091 8251147 / 0918251404

Codice Univoco Ufficio: UFQGI F – C.F.: 85000510827 – Cod. Mecc. PAIC81600B

Email: paic81600b@istruzione.it - paic81600b@pec.istruzione.it - Web: <http://www.iclercarafriddi.edu.it>

## SCHEDA PRESENTAZIONE DI PROGETTO

### 1.1 - Denominazione progetto

Indicare denominazione del progetto

MANIFESTAZIONI VARIE

### 1.2 – Docente responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto anche se diverso dal progettista

Prof. TRAPANI STEFANO, MICELI GIOVANNI, TINAGLIA ALESSANDRA

### 1.3 – Destinatari

Indicare il numero delle classi e il numero degli alunni coinvolti

Tutti gli alunni della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado dell'I.C. delle sedi di Lercara ,  
Castronovo e Vicari.

### 1.4 – Situazione della/e classe/i

Indicare la situazione culturale, relazionale, economica degli alunni coinvolti nel progetto

Il progetto è rivolto a tutti gli alunni della scuola.

### 1.5 – Abstract del progetto

(descrizione sintetica per sito web, indicativamente intorno ai 400 caratteri)

Il team del Progetto "Manifestazioni Scolastiche" ha come scopo di programmare, coordinare e facilitare lo svolgimento delle manifestazioni di carattere ludico, liturgico che si prospettano nelle varie fasi dell'anno scolastico.

### 1.6 – Eventuali riferimenti a progettualità già approvati e operativi nell'Istituto

Illustrare le fasi operative

Un progetto analogo è stato proposto lo scorso a.s. \_\_\_\_\_  SI

### 1.7 – Articolazione e fasi

Illustrare le fasi operative

Accoglienza durante i primi giorni di scuola, attività teatrali in occasione del Natale, attività ricreative per Carnevale, Tavolata di S.Giuseppe, manifestazione finale e mostra prodotti realizzati durante l'anno scolastico, commiato finale delle classi in uscita.

## 1.8 – Attività e Durata

Elencare le attività da svolgere

- Un progetto analogo è stato proposto lo scorso a.s.:  SÌ

## 1.9 - Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti e dei non docenti che si intendono utilizzare.

Docenti dell'IC, collaboratori scolastici, personale Ata.

## Sezione 2 – Definizione elementi in uscita

### 2 – Priorità e traguardi desunti dal RAV

(Ripetere il format 2, per ciascuna priorità)

Priorità	Traguardi
Sviluppo delle competenze chiave e sociali degli alunni.	<ul style="list-style-type: none"><li>* Promuovere la socializzazione e lo sviluppo di comportamenti collaborativi e cooperativi.</li><li>* Affinare la motricità fine a potenziare la creatività personale.</li><li>* Sapere utilizzare le capacità sensoriali per acquisire e potenziare le capacità espressive.</li></ul>
<b>Obiettivi formativi prioritari</b>	
Favorire il pieno sviluppo delle potenzialità di cui tutti gli alunni sono portatori.	
Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità	

### 2.1 – Contenuti

Elencare gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate.

Obiettivi	Destinatari	Finalità	Metodologie
<ul style="list-style-type: none"><li>* Favorire l'espressione individuale e di gruppo</li><li>* Sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente attraverso momenti cooperativi.</li><li>* Incoraggiare l'accettazione della propria individualità.</li><li>* Attivare la creatività personale attraverso il fantastico, l'immaginario.</li><li>* Facilitare la crescita</li></ul>	Tutti gli alunni dell'I.C,	Conoscenza e valorizzazione della propria identità storica e culturale; -rispetto delle tradizioni popolari, culturali e religiose; -reciproca e rispettosa accoglienza e cooperazione nell'ambiente scolastico; -sviluppo e valorizzazione delle proprie capacità estetiche ed espressive, creative, ludiche,	Le metodologie saranno aderenti ai singoli momenti del Progetto e comunque concordate con i coordinatori di classe.

interrelazionale e la consapevolezza personale.		comunicative, organizzative relazionali.	e	
<i>Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni</i>				
Nei momenti forti è prevista la partecipazione dell'Ente Locale, di associazioni operanti nel territorio.				

## 2.2 - Modalità di monitoraggio, verifica e valutazione

### *Indicare gli strumenti di monitoraggio*

Questionari rivolti a genitori, studenti, ecc.

### *Valutazione in punto start*

- raccordo dell'iniziativa con il contesto di competenza dei partecipanti;
- l'adeguatezza degli obiettivi didattici, della struttura del progetto, dei contenuti e delle metodologie di riferimento;
- l'adeguatezza delle risorse umane e tecniche che si prevedono di utilizzare e la loro affidabilità.

### *Valutazione in itinere*

- A) dal punto di vista didattico- formativo: con riferimento ai contenuti svolti, le metodologie didattiche e formative impiegate, gli strumenti didattici "impiegati", la documentazione fornita;
- B) con riferimento alle risorse strutturali e tecnologiche impiegate e l'organizzazione di progetto attivata;
- C) con riferimento alla soddisfazione di partecipanti, docenti ed alunni, e i risultati dell'apprendimento.

### *Traguardi attesi al termine del percorso*

- il grado di raggiungimento degli obiettivi formativi (al termine di un dato percorso i partecipanti dovrebbero aver acquisito le conoscenze, abilità e competenze in ragione delle quali sono entrati in formazione);
- il grado di soddisfazione dei partecipanti;
- le criticità riscontrate per quanto riguarda la docenza, le argomentazioni, gli aspetti logistici, ecc.

## 2.3 – Rapporti programmati col territorio e le famiglie

### *Eventuale coinvolgimento delle famiglie e/o enti/associazioni territoriali*

Nel progetto sono previsti spesso i rapporti con le famiglie, dato il notevole numero degli alunni coinvolti.

## Sezione 3 – Aspetti organizzativi e finanziari del progetto

### 3.1 – Risorse umane

#### a) Personale interno

n.	Docente/ Non Docente	Ore utilizzate per	
		Attività di Docenza	Eventuale Assistenza tecnica
1	n.3 docenti di musica per le prove del coro di Natale nelle 3 sedi di Lercara, Castronovo, Vicari	Totale ore 75	
2	Almeno 3 docenti per coordinamento, logistica, ecc.		100 ore
3			
4			

#### 3.2 – Beni e servizi (indicare il materiale che si prevede di utilizzare, eventuali uscite, ecc.)

n.	Tipologia
1	Il materiale utilizzato nelle manifestazioni , tipo microfoni, mixer, ecc. è già disponibile poiché acquistato negli anni precedenti.
2	
3	
4	
5	

	Scheda finanziaria	n. ore	Importo orario	totali	note
1	Ore docenza personale interno	€ 17,50 x n° 100 ore = 1750 € 35x n. 75 ore = 2.625			
4	Beni di consumo*				
5	Servizi	Pulman per prove degli alunni delle 3 sedi euro 600			
	<b>Totale</b>	<b>Euro 4.975</b>			

\* allegare eventuale richiesta di materiale

Lercara Friddi, 07/10/2023

I Docenti Responsabili  
 Trapani Stefano  
 Miceli Giovanni  
 Tinaglia Alessandra