



ISTITUTO COMPENSIVO "Alfonso Giordano"

Con sez. associate: LERCARA F. – CASTRONOVO DI S. - VICARI
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado con sezione ad indirizzo musicale
Centro Territoriale Risorse dei Servizi per l'Integrazione degli Alunni in Situazione di Handicap
Osservatorio di Area Distretto n.6



Via Autonomia 17/A- 90025 – LERCARA FRIDDI (PA) Tel.: 091 8251147 / 0918251404

Codice Univoco Ufficio: UFQGIF – C.F.: 85000510827 – Cod. Mecc. PAIC81600B

Email: paic81600b@istruzione.it - paic81600b@pec.istruzione.it - Web: <http://www.iclercarafriddi.edu.it>

SCHEDA PRESENTAZIONE DI PROGETTO

Anno Scolastico 2023/2024

1.1 - Denominazione progetto

Indicare denominazione del progetto

Visite guidate e viaggi d'Istruzione

1.2 – Docenti responsabili progetto

Indicare il responsabile del progetto anche se diverso dal progettista

Prof. La rosa Margherita

Prof. Rizzotto Maria Rosalia

Inseg. Ferreri Antonina _____

1.3 – Destinatari

Indicare il numero delle classi e il numero degli alunni coinvolti

Tutti gli alunni delle tre sedi dell'Istituto.

1.4 – Situazione della/e classe/i

Indicare la situazione culturale, relazionale, economica degli alunni coinvolti nel progetto

1.5 – Abstract del progetto

(descrizione sintetica per sito web, indicativamente intorno ai 400 caratteri)

Le uscite didattiche, le visite guidate e i viaggi di istruzione, rivestono un ruolo importante nella formazione degli alunni e si configurano come esperienze di apprendimento e di crescita della personalità. Esperienze di apprendimento e maturazione valide per il raggiungimento di obiettivi che rientrano generalmente in progetti disciplinari ed interdisciplinari quali: Ed. alla Salute, Ed. Ambientale, Ed. alla Legalità. Devono essere funzionali agli obiettivi educativi, didattici e culturali della Scuola e fanno parte integrante della programmazione educativa, didattica e formativa delle singole classi e progettati dal Consiglio di Classe all'inizio dell'anno scolastico. Lo scopo delle visite guidate e dei viaggi d'istruzione è quello di favorire una più approfondita ed articolata conoscenza della realtà che ci circonda sotto l'aspetto culturale, sociale, ambientale, storico-artistico e deve essere raccordata alle attività didattiche e a particolari argomenti di studio. È, perciò, necessario predisporre materiale didattico articolato che consenta un'adeguata preparazione preliminare del viaggio, fornire informazioni durante la visita e stimolare successivamente la rielaborazione delle esperienze vissute. Considerata la valenza didattica è ritenuta essenziale la partecipazione di gran parte degli alunni delle classi coinvolte e, in ottemperanza alle norme ministeriali si dovrà valutare attentamente che i viaggi proposti non comportino un onere eccessivo per le famiglie. Al fine di ridurre i costi del viaggio, nei limiti organizzativi possibili, è opportuno accorpate le classi parallele delle sedi dell'Istituto, per offrire anche una occasione di integrazione e di socializzazione.

1.6 – Eventuali riferimenti a progettualità già approvati e operativi nell'Istituto

Illustrare le fasi operative

Un progetto analogo è stato proposto lo scorso a.s. _____ SÌ NO

1.7 – Articolazione e fasi

Illustrare le fasi operative

Si porrà attenzione a curare:

- L'acquisizione delle informazioni inerenti ai luoghi da visitare e il preventivo spese;
- Il programma analitico di viaggio;
- La compilazione degli elenchi degli alunni partecipanti;
- La compilazione dell'assunzione di responsabilità degli accompagnatori;
- La compilazione delle autorizzazioni da parte dei genitori;
- L'attuazione della procedura per indire eventuali gare d'appalto;
- L'acquisizione della documentazione da parte dell'agenzia turistica.

1.8 – Attività e Durata

Elencare le attività da svolgere

. • Un progetto analogo è stato proposto lo scorso a.s.: SÌ NO

LERCARA

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- Alia: Fattoria Ruraria (orario antimeridiano)
- Agrigento : Fattoria degli asinelli (orario antimeridiano)
- Ciminna fattoria Alesi A.P.S. (orario antimeridiano)

SCUOLA PRIMARIA

- CLASSI I: - Agrigento: Fattoria Archi di luce (intera giornata)
- CLASSI II: - Bosco di Ficuzza (intera giornata)
- CLASSI III: - Palermo: Museo Gemellaro, Orto Botanico o Teatro dei pupi (intera giornata)
- CLASSI IV: - Palermo: Teatro Massimo – Villa filippini – Case delle farfalle – Planetario (intera giornata)
- CLASSI V: - Agrigento: Valle dei Templi – Museo Archeologico – Giardino Kolimbetra – Passeggiata litorale a San Leone (intera giornata)

SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

- CLASSI I: - Cefalù/Castelbuono
Palermo: teatro Massimo (visita guidata)
- CLASSI II: Marsala (saline) Erice
Reggio Calabria (Bronzi di Riace) Taormina 2 giorni
Siracusa- Noto- Modica 2 giorni
- CLASSI III: - Campania: Costiera Amalfitana- Capri ecc.
Puglia
Roccapalumba: planetario- osservatorio. Mulino Fiaccati

CASTRONOVO

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- Cammarata: Fattoria Giambrone o Equiturismo San Leonardo (orario antimeridiano)

SCUOLA PRIMARIA

- CLASSI I-II-III- IV- V:- Palermo.: museo delle marionette- Villa D'Orleans- case delle farfalle- città dei ragazzi
(intera giornata)

SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

- CLASSI I: - Cefalù/Castelbuono
Palermo: teatro Massimo (visita guidata)
- CLASSI II: - Marsala (saline) Erice
Reggio Calabria (Bronzi di Riace) Taormina 2 giorni
Siracusa- Noto- Modica 2 giorni
- CLASSI III: - Campania: Costiera Amalfitana- Capri ecc.
Puglia
Roccapalumba: planetario- osservatorio. Mulino Fiaccati

VICARI

SCUOLA DELL'INFANZIA:

Ficuzza Narrabosco (orario antimeridiano)
Fattoria didattica Baucina

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI I-II: - Palermo: teatro delle marionette e villa D'Orleans
Palermo: città dei ragazzi
Agrigento: agriturismo archi di luce

CLASSI III-IV-V: Palermo: Teatro Massimo- palazzina cinese- castello della Zisa
Agrigento: valle dei templi – Museo archeologico- giardini di Kollimbeta- casa di Pirandello

SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

CLASSI I: - Cefalù/Castelbuono
Palermo: teatro Massimo (visita guidata)

CLASSI II: - Marsala (saline) Erice
Reggio Calabria (Bronzi di Riace) Taormina 2 giorni
Siracusa- Noto- Modica 2 giorni

CLASSI III: - Campania: Costiera Amalfitana- Capri ecc.
Puglia
Roccapalumba: planetario- osservatorio. Mulino Fiaccati (visita guidata)

1.9 - Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti e dei non docenti che si intendono utilizzare.

I docenti: Prof. La rosa Margherita, Prof. Rizzotto Maria Rosalia, Inseg. Ferreri Antonina (Responsabili del progetto) e i docenti della classe; nel caso di alunni disabili, si designa, in aggiunta al numero degli accompagnatori, anche l'insegnante di sostegno. Nei casi particolari è prevista anche la presenza dei genitori

Sezione 2 – Definizione elementi in uscita

2 – Priorità e traguardi desunti dal RAV

(Ripetere il format 2, per ciascuna priorità)

Priorità	Traguardi
Potenziare la partecipazione alla vita socio-relazionale della comunità, mettendo in atto buone pratiche di Educazione Civica e di tutela ambientale.	Promuovere l'educazione alla cittadinanza e l'assunzione di atteggiamenti cooperativi, partecipativi ed ecologicamente responsabili
Obiettivi formativi prioritari	
Potenziare le competenze civiche e sociali per una cittadinanza attiva, attraverso percorsi didattici interdisciplinari.	

2.1 – Contenuti

Elencare gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate.

Obiettivi	Destinatari	Finalità	Metodologie
I viaggi d'istruzione devono contribuire a conseguire i seguenti obiettivi: - Acquisizione di nuove conoscenze. Consolidamento delle conoscenze acquisite attraverso l'esperienza diretta.	Tutti gli alunni delle tre sedi dell'Istituto.	-Favorire la conoscenza diretta degli aspetti storici, culturali ed artistici di luoghi e argomenti trattati. -Confrontare realtà territoriali diverse con quelle del proprio territorio	La Commissione Viaggi di Istruzione dovrà valutare i costi, provvedere a coordinare le proposte scelte e ad attuare tutte le procedure organizzative e di sicurezza attraverso:

<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo della capacità di lettura dell'ambiente nei suoi aspetti naturalistici, culturali, storico-artistici. - Approfondire la conoscenza del territorio di appartenenza. - Conoscenza di luoghi ed ambienti culturali nuovi e diversi. - Migliorare il livello di socializzazione tra studenti e tra studenti e docenti; - Migliorare l'adattamento alla vita di gruppo ed educare alla convivenza civile; - Sviluppare il senso di responsabilità e autonomia; - Attivare esperienze linguistiche in situazione; - Allargare gli orizzonti culturali dei ragazzi offrendo loro la possibilità di entrare a contatto con realtà di altre regioni e nazioni; - Promuovere la conoscenza anche del patrimonio ambientale e artistico estero. 		<p>approfondendone gli aspetti ambientali, culturali e storico-artistici.</p> <p>-Offrire occasioni privilegiate di socialità per consolidare l'educazione al vivere insieme.</p>	<p>L'acquisizione delle informazioni inerenti ai luoghi da visitare e il preventivo spese; il programma analitico di viaggio; la compilazione degli elenchi degli alunni partecipanti; la compilazione dell'assunzione di responsabilità degli accompagnatori; la compilazione delle autorizzazioni da parte dei genitori; l'attuazione della procedura per indire eventuali gare d'appalto e l'acquisizione della documentazione da parte dell'agenzia turistica.</p> <p>Le uscite didattiche sul territorio saranno effettuate in orario scolastico con i mezzi di trasporto forniti dall'ente locale, dalla scuola o a pagamento a carico degli alunni. Per i viaggi di Istruzione, della durata di più giorni, e le visite guidate, della durata di un giorno, il pagamento è previsto a carico delle famiglie.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

2.2 - Modalità di monitoraggio, verifica e valutazione

Indicare gli strumenti di monitoraggio

Il monitoraggio sarà effettuato attraverso la somministrazione di schede sia ai docenti che agli alunni, con quesiti idonei ad evidenziare :

livello di condivisione del progetto da parte degli insegnanti

- livello di gradimento del progetto da parte degli alunni
- miglioramento del livello di socializzazione e convivenza civile
- acquisizione di responsabilità e autonomia
- ampliamento e approfondimento della conoscenza del patrimonio storico, artistico e ambientale.

Valutazione in punto start

Traguardi attesi al termine del percorso

Le attività del progetto, serviranno a: - stimolare gli studenti alla scoperta di luoghi dalla forte valenza naturalistica e paesaggistica, storica e culturale e con uno sguardo attento alle esperienze anche professionalizzanti, accrescere il senso di appartenenza al patrimonio culturale, elaborando progetti di "avvicinamento emozionale e di appaesamento culturale" che, attraverso l'esame del territorio e dei suoi elementi costitutivi, mettano in contatto visivamente ed emotivamente l'alunno con l'eredità del passato e sollecitino proposte per un futuro sostenibile.

2.3 – Rapporti programmati col territorio e le famiglie

Eventuale coinvolgimento delle famiglie e/o enti/associazioni territoriali

Sezione 3 – Aspetti organizzativi e finanziari del progetto

Si richiede in contrattazione d'Istituto a prevedere una eventuale retribuzione per i docenti accompagnatori delle classi 3° di scuola secondaria di 1° grado

Lercara Friddi, 18 /10/ 2023_____

I RESPONSABILI DEL PROGETTO

Margherita La Rosa
Maria Rosalia Rizzotto
Antonina Ferreri
