



ISTITUTO COMPRENSIVO
"Alfonso Giordano"
Lercara Friddi – Castronovo di Sicilia – Vicari



Via Autonomia 17/A 90025 Lercara Friddi (PA)
Tel. 0918251147/0918251404 – Fax 0918252154

Codice Univoco Ufficio: UFQG1F - C.F.: 85000510827- Cod. Mecc.: PAIC81600B
Email: paic81600b@istruzione.it -paic81600b@pec.istruzione.it - Web: <http://www.iclercarafriddi.edu.it>

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA
TITOLO "Agire contro il Bullismo"

DESTINATARI: CLASSI PRIME SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Analizzare il fenomeno del bullismo mediante l'analisi di testi di diverso tipo, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Esprimere il proprio punto di vista sull'argomento attraverso un uso creativo del linguaggio.
- Riconoscere e porre in essere atteggiamenti responsabili improntati alla cultura del rispetto degli altri e del fair play nello sport.
- Esprimere idee ed emozioni attraverso abilità musicali e motorie.

ASPETTO DEL NODO CONCETTUALE DI RIFERIMENTO (Costituzione, Sviluppo Sostenibile, Cittadinanza digitale)

- Costituzione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE DI RIFERIMENTO:

- Competenza alfabetico – funzionale
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza

DISCIPLINE COINVOLTE: Italiano, Educazione fisica, Musica

DOCENTI COINVOLTI: _____

DURATA DELL'U.D.A.: n° ore 20

PERIODO DI REALIZZAZIONE: Secondo quadrimestre

SITUAZIONE – PROBLEMA (PROBLEM POSING) :

Le problematiche giovanili legate al bullismo e al cyberbullismo.

FASE 1 AVVIO	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ	TIPO DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER OGNI ATTIVITA'
<p><i>Lo scopo è quello di fidelizzare immediatamente gli alunni, incuriosendoli, motivandoli, specialmente attraverso la condivisione della situazione – problema posta</i></p> <p>Possibili azioni di questa fase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Recupero conoscenze pregresse</i> • <i>Attivazione della situazione-problema</i> • <i>Presentazione del percorso</i> <p>DURATA: 4 ORE</p>	<p>Disciplina: Italiano Attività: Lettura di testi e articoli di cronaca, visione di filmati per la comprensione delle problematiche giovanili legate al bullismo e cyberbullismo.</p>	<p>Lezione interattiva e dibattito.</p>

FASE 2 ESPLORAZIONE/OSSERVAZIONE	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ	TIPO DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER OGNI ATTIVITA'
<p><i>Lo scopo è quello di porre gli studenti nella condizione di potere interagire con il contenuto di conoscenza, osservandolo, analizzandolo, facendo ipotesi, discutendo su di esse fino a giungere ad un risultato ritenuto corretto (problem solving). Immergiamo così la classe dentro un'autentica didattica attiva</i></p> <p>Possibili azioni di questa fase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consegna di attività • Osservazione e manipolazione esperienziale del contenuto • Formulazione di ipotesi e verifica delle stesse <p>DURATA: 4 ORE</p>	<p>Disciplina: Educazione Fisica Attività: Osservazione del fenomeno attraverso giochi di squadra basati sul principio del "tutti per uno, uno per tutti".</p> <p>Riflessioni in brainstorming sulle regole del fair play.</p> <p>Produzione di una lista di comportamenti corretti e scorretti e proposizione di possibili azioni di contrasto.</p>	<p>Brainstorming Lavoro individuale o di gruppo.</p>

FASE 3 RESTITUZIONE FASE 2	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ	TIPO DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER OGNI ATTIVITA'
<p><i>Lo scopo è quello di condurre la classe a ragionare sui risultati ai quali è giunta nella fase precedente , a confrontarsi sui diversi punti di vista per giungere ad una sintesi di essi – se possibile – oppure alla individuazione del risultato corretto (apprendimento co-costruito)</i></p> <p>Possibili azioni di questa fase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mappatura degli esiti della fase esplorativo/conoscitiva • Analisi dei risultati. Confronto sugli errori e risoluzione condivisa degli stessi • Riformulazione corretta <p>DURATA: 2 ORE ITALIANO 2 ORE MUSICA</p>	<p>Disciplina: Italiano Attività:</p> <p>Elaborazione di un testo di canzone contro il bullismo.</p> <p>Disciplina: Musica Attività:</p> <p>Adattamento musicale al testo contro il bullismo</p>	

FASE 4 SISTEMATIZZAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ	TIPO DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER OGNI ATTIVITA'
<p><i>Lo scopo è quello di condurre la classe a ricostruire il processo, identificare il risultato di apprendimento che verrà fissato /dichiarato nelle diverse forme scelte (storytelling, relazione, road map ecc.)</i></p> <p>Possibili azioni di questa fase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruzione condivisa del processo • Dichiarazione e fissazione dell'apprendimento conseguito <p>DURATA: 4 ORE Musica 2 ORE Educazione Fisica</p>	<p>Disciplina: Musica Attività:</p> <p>Prove della canzona scelta.</p> <p>Disciplina: Educazione Fisica Attività:</p> <p>Creazione di percorsi con esercizi ginnici a squadre.</p>	<p>Didattica laboratoriale</p>

FASE 5 VERIFICA FINALE E CONDIVISIONE DEI RISULTATI	CONTENUTO DELLA VERIFICA	TIPOLOGIA
Verifica finale Durata: Verifica 1 ORA Valutazione finale 1 ORA	Realizzazione dei percorsi con esercizi ginnici. Socializzazione alle altre classi dell'Istituto del lavoro svolto attraverso la pubblicazione sul sito di istituto.	Griglia di osservazione. Autobiografia cognitiva.

Autobiografia cognitiva

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento?</p> <p>Cosa devi ancora imparare?</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto?</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Obiettivo Di Apprendimento	Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Analizzare il fenomeno del bullismo mediante l'analisi di testi di diverso tipo, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	In modo parziale	In modo completo	In modo esauriente	In modo esteso
Esprimere il proprio punto di vista sull'argomento attraverso un uso creativo del linguaggio.	In modo elementare	In modo semplice	In modo corretto e appropriato	In modo originale e creativo
Riconoscere e porre in essere atteggiamenti responsabili improntati alla cultura del fair play.	Solo sollecitato	In modo autonomo	In modo propositivo	In modo responsabile e creativo
Esprimere idee ed emozioni attraverso abilità musicali e motorie.	Solo sollecitato	In modo autonomo	In modo propositivo	In modo responsabile e creativo